

德生教會查經工作坊 2 歸納法查經的精神

王道仁

一、課前提醒：

1. 請準備聖經(任一版本)
2. 請為今天的工作坊禱告
3. 目標：了解歸納法查經的精神及方法，並有一點實做練習
4. 查經小組建議及回饋
 - 非常開心和大家一同帶領查經
 - 可省略一人一節讀經的時間，但默想時間不要省略
 - 要注意每個人講話的時間要有控制，要鼓勵少講話的人發言，但不要勉強
 - 最後不要省略大家默禱回應的時間
5. 因信稱義的恩典

你既深信自己是給盲人領路的，是在黑暗中人的光，是無知的人的師傅，是小孩子的老師，體現了律法中的知識和真理；那麼，你這教導別人的，還不教導自己嗎？你這宣講不可偷竊的，自己還偷竊嗎？你這說不可姦淫的，自己還姦淫嗎？你這厭惡偶像的，自己還搶劫廟中之物嗎？你這以律法誇口的，自己倒違犯律法，羞辱上帝！（羅 2:19-23 和修）

二、歸納法查經是什麼？

1. 歸納法：從觀察得出結論
2. 演繹法：從預設前提推導結論
3. 歸納法查經：放下預設前提，聽聖經對我們說話

三、歸納法查經的精神

1. 聽聖經對我們說話，讓聖經來調整改變我們的想法，也提醒我們
2. 準備講道的經驗：
 - 訂經文→讀經文→選主題→組織講章
 - 訂主題選經文→讀經文→組織講章
 - 訂主題選經文→讀經文→調整方向→組織講章

四、為什麼講歸納法查經？

1. 讀經與靈修的基本功
2. 很好的小組查經方式

五、歸納法查經的優點

1. 尊重聖經：避免曲解聖經或拿聖經來合理化自己
2. 掌握聖經重點：可自己第一手探索經文思路或角色心境，掌握經文重點
3. 避免誤用聖經：可藉聖經分辨各方講法

六、歸納法查經的缺點

1. 要學習謙卑承認人不可能完全中立客觀，也不可能脫離這個時代的文化
2. 會花時間且可能枯燥，如沒有親近上帝，會變成一種理性研究

七、歸納法查經在釋經學的角色

1. 釋經學：作者、經文、讀者
2. 傳統歸納法查經是希望確定作者的意思，但在現代釋經學歸類反而比較偏在經文中心
3. 經文中心釋經法
4. 抄本鑑別(確定原文)→原文解釋→直接上下文→單一經卷上下文→同類經卷上下文→聖經上下文
5. 直接上下文及單一經卷上下文是歸納法查經的專長

八、歸納法查經的實際做法

1. 觀察與解釋：聖經說什麼，聖經為什麼這樣說
 - － 以上兩步驟會歸納出經文的重點和主題
2. 應用：經文和我們的關聯
 - － 這個步驟是避免查經和我們的生活脫節
3. 觀察：聖經說什麼，期待客觀的答案
 - － 敘述文的觀察重點：6WH(人事時地如何為何)、故事轉折高潮、重複字詞、上帝的恩典
 - － 論述文的觀察重點：細分各段落並下標題、重複的字詞、上帝的恩典
4. 解釋：聖經為什麼這樣說，期待主觀的答案，並從上下文回答
 - － 敘述文的解釋重點：推測人物的心態
 - － 論述文的解釋重點：推測經文的思路、轉折，各段重點和彼此的關係
5. 應用：經文和我們的關聯、上帝要對我們說什麼。「應誡的罪、認識神的例子」
 - － 應：經文中是否有上帝給我們的恩典和應許？
 - － 誡：經文中是否有我們應遵守的誡命？
 - － 罪：經文中是否有我們應避免的罪？
 - － 認識神：經文是否幫助我們更認識上帝？
 - － 例子：經文中是否有我們應學習的榜樣？

九、歸納法查經實做：觀察解釋

1. 進行羅馬書 1-3 章分段，並試著自己寫出每段主題
2. 修改各主題，讓各主題之間有連貫，分析經文的思路

十、歸納法進行流程 1

1. 查經前的禱告
2. 自己讀經文，進行觀察解釋
3. 自由討論
4. 查經後的禱告

十一、歸納法查經的實務

1. 分段有標準答案嗎？
 - － 不見得有，但分析過程會讓我們更了解經文
2. 主題、思路或角色心境有標準答案嗎？
 - － 可以從上下文分析來分辨哪個解釋最有可能，哪個解釋不合聖經，但也要記得可能會有多重主題、多重心境
3. 用歸納法分辨，例如：律法的行為的意義是 1.道德方面(傳統新教) 2.割禮、安息日、飲食潔淨方面(保羅新觀)
4. 有時可有多重涵義，例如：羅 3:28「所以我們認定，人稱義是因着信，不在於律法的行為。」「律法的行為」就可能有多重涵義。

十二、歸納法查經實做：應用

1. 羅馬書 1-3 章中你最有感動的經文是什麼？你覺得上帝要透過這段經文對你說什麼？
2. 可參考：應誠的罪、認識神的例子

十三、歸納法進行流程 2

1. 查經前的禱告
2. 自己讀經文，進行應用
3. 自由分享
4. 查經後的禱告

十四、查經工作坊的作業

1. 請自由完成講義的回饋作業
2. 請自由完成羅馬書歸納法查經：整卷書的分段及主題

查經工作坊回饋作業

姓名：

1. 今天的課程最大的收穫是什麼？
2. 對今天的課程是否有什麼疑問？
3. 羅馬書 1-16 章分段及主題
4. 羅馬書的個人應用